



Ulica Pozorišna br. 4. 75000 Tuzla

Telefoni: Centrala - ++387 35 251 646, 251 647

Direktor - 251 327

Učesnički rukovodilac - 251 619

RGS : TK Sud Tuz U/I-882/02; Identifikacioni broj: 4209496270003; Djelovodni broj: 03001769; Šifra djelatnosti: 92.310

RAČUNI: Raiffeisen bank: 1610250007740065; Hypo Alpe Adria Bank: 3060340000036910;

Broj: /14.

Tuzla, _____ 2014. godine

IZVJEŠTAJ O RADU

JAVNE USTANOVE NARODNO POZORIŠTE TUZLA

ZA PERIOD 01. 01. DO 31. 12. 2013. GODINE

Januar, 2014. godine

Narodno pozorište Tuzla je jedina profesionalna pozorišna institucija kulture u Tuzli i Tuzlanskom kantonu i trenutno ima 49 uposlenika.

Davne 1949. godine, 30. marta, izvedena je prva predstava Narodnog pozorišta Tuzla B. Nušić „Običan čovjek“ u režiji Radoslava Zoranovića, koji je bio i prvi direktor novoosnovanog pozorišta i taj dan se uzima kao dan kada je osnovano prvo poslijeratno profesionalno pozorište u Tuzli.

Osnivači i finansijeri pozorišta su: Općina Tuzla i Tuzlanski kanton koji zajednički učestvuju u finansiranju rada pozorišta.

Ugovorom o osnivačkim pravima dogovoreno je da Općina Tuzla finansira dio materijalnih troškova, izvođenja predstava i rada na novim projektima, održavanje zgrade i dio za manifestacije, te rad Upravnog odbora.

Tuzlanski kanton finansira plaće i naknade uposlenika.

Pozorište je organizovano u četiri radne jedinice od čega tri postoje i funkcionišu, a to su: služba Drame, služba Tehnike i Zajedničke službe.

U 2013. godini Narodno pozorište Tuzla je ostvarilo kontinuiran rad na poslovima i zadacima koji su u registru poslova pozorišta, uz poteškoće u organizaciji rada i hroničan nedostatak novca za premijerno izvođenje predstava, za putovanja u BiH i susjednim zemljama, za kapitalna ulaganja i obnovu tehnike, te za izmirenje obaveza iz prethodnih godina.

Narodno pozorište Tuzla je 2013.godinu obilježilo vrlo bogatim sadržajem aktivnosti koje su se ogledale prvenstveno izvođenjem premijernih predstava (velika scena, dječija scena), izvođenjem repriznih predstava na sopstvenoj sceni i na gostovanjima u zemlji i inostranstvu, učestvovanjem na pozorišnim festivalima u zemlji i inostranstvu, realizacijom tradicionalne, međunarodne pozorišne Revije šTUZLANSKI POZORIŠNI DANI 2013. te niza gostovanja drugih pozorišta na našoj sceni, kao i održavanjem sveanih sjednica, akademija, promocija knjiga, izložbi slika i fotografija i drugih kongresnih aktivnosti.

Ukupno gledano realizovano je 156 različitih aktivnosti u Narodnom pozorištu Tuzla a od toga značajno je ista i sljedeće:

1. Premijerno izvedeno 3 (tri) predstave, 2 predstave na velikoj sceni i 1 predstava za djecu
 - LARY TOMPSON
 - OPTIČKA BOLNICA
 - NE U DA BUDEM RUFINO PA 1 predstava za djecu
2. Reprizno izvedeno na sopstvenoj sceni 84. predstava,

3. Repertoarske predstave izvedene na gostovanjima u zemlji i inostranstvu 14. puta,
4. Organizovana i realizovana gostovanja drugih pozorišta na sceni NP Tuzla 31. puta,
5. Održane druge manifestacije (sve . sjednice, akademije, promocije, koncerti i dr.) 27. puta.

Istovremeno važno je istaći i u veći e Narodnog pozorišta Tuzla na pozorišnim festivalima u zemlji i inostranstvu kao što su:

- Pozorišne/kazališne igre BiH JAJCE 2012 sa predstavom ŠIGRAJU I FIRTVUŠ
- Festival Zeni ko rolje e 2013. sa predstavom ŠLARY TOMPSONŠ
- Mostarska liska 2013 Mostar sa predstavom ŠLARY TOMPSONŠ

Na repertoaru ove godine izvedeno je 13 predstava od čega su tri za djecu (nazivi predstava se nalaze u Tabelarnom pregledu izvedenih predstava za period 01. 01. ó 31. 12. 2013. godine)

Posebnu mjesto u izvještaju svakako zauzima prepoznatljiva tradicionalna meunarodna pozorišna manifestacija koju Narodno pozorište Tuzla vrlo uspješno organizuje i realizuje već dvadeset puta a to je tradicionalna meunarodna pozorišna Revija ŠTUZLANSKI POZORIŠNI DANI 2013. realizovana u periodu od 11. do 21. septembra 2013.godine u okviru koje je izvedeno ukupno 11. predstava profesionalnih pozorišta iz Bosne i Hercegovine, Hrvatske, Srbije, i Maarske, te jedna izložba slika.

Ovogodišnja Revija je bila JUBILARNA DVADESETA i po drugi puta organizovana i realizovana u septembru mjesecu u okviru kulturne manifestacije ŠLJETO U TUZLIŠ i smatramo da je opravdala svoja očekivanja.

Uspjeli smo zaposliti gotovo kompletan ansambl na realizaciji ovih projekata što je bio plan i umjetnički koncept za 2013. godinu. Sve ove predstave su doživjele pozitivnu kritiku i ocjenjene su vrlo visoko te su pohvale za repertoar u 2013. godini u NP Tuzla dolazile sa svih strana što se moglo vidjeti i kroz medijsku pažnju koju je pozorište privuklo svojim radom.

Na taj način se pozorište predstavlja i propituje svoj rad te mladi glumci imaju priliku za stručnim usavršavanjem.

Dječija scena je dobila i Dramski studio koji je pohađalo oko 50 mališana. Sve predstave bile su izvođene na cjelokupnom prostoru Tuzlanskog kantona sa namjerom da poboljšamo saradnju sa domovima kultura u općinama i mjesnim zajednicama TK.

U vrlo teškoj finansijskoj situaciji u kojoj se nalazi cijela zemlja, pa i pozorište smatram da je urađen maksimum da bi pozorište kontinuirano radilo i da bi publika dobila nove sadržaje za gledanje.

Na svim gostovanjima publika je bila oduševljena kvalitetom naših predstava i sjajnom glumačkom igrom.

Posebno treba istaći da smo u svim zemljama u kojima smo izveli naše predstave dobili izvrsne ocjene od strane kritike.

Rekonstrukcija zgrade pozorišta ne ide predviđenom dinamikom i biće nastavljena kontinirano po segmentima ali će sve zavisiti od priliva finansijskih sredstava.

Posebno treba istaći neophodnost i hitnost rekonstrukcije poda scene i zamjene stolica u gledalištu pozorišta. Smatram da je ovo posao koji se mora uraditi u 2014. godini i ukoliko ne bude urađen pozorište neće moći nastaviti sa normalnim radom.

Što se tiče poboljšanja i modernizacije uslova rada i primanja uposlenika treba istaći da u proteklom periodu, zbog teške materijalne situacije, nije urađeno mnogo.

Scena je očišćena i postavljen je novi etison.

Uposlenicima su plate isplaćivane redovno kao i svim budžetskim korisnicima, uz pripadajuće naknade.

Takođe je isplaćena pomoć radnicima prilikom smrtnih slučajeva.

Izvršena je redovna deratizacija i pregled i provjera vatrogasnih aparata.

Vrlo dobra saradnja je i sa bibliotekom «Derviš Sušić», a ogleda se u zajedničkim nastupima prema pojedincima i institucijama TK i Općine Tuzla.

Takođe uspješna saradnja ostvaruje se sa Francuskim kulturnim centrom „Sophie Chiffiet“ i nacionalnim društvima „Napredak“, „Preporod“ i „Prosvjeta“.

Status pozorišta je nepromjenjen, tj. od 2007. godine imamo dva osnivača: Općina Tuzla i Tuzlanski kanton.

Značajno je istaći da je NP Tuzla u 2013. godini pored svih poteškoća uspjelo uposliti dva mlada glumca.

Pozorište je konkurisalo na Javne pozive za dodjelu sredstava raspisane od strane Fondacije osnovane pri Federalnom ministarstvu kulture i sporta, ali nismo dobili sredstva.

Od Federalnog ministarstva kulture i sporta dobili smo 10.000,00 KM za manifestaciju „Tuzlanski pozorišni dani“.

Narodno pozorište je uspjelo potpisati nekoliko Ugovora o reklami sa: NLB T bankom d.d. Tuzla i BH Telecomom i Dalekovod-montažom Tuzla.

Takođe imamo odličnu saradnju i donatorstvo sa Tuzlanskom pivarom, Menpromom iz Gornje Tuzle i dr.

Smatram da Općina Tuzla mora preuzeti neizmirene obaveze jer to nije učinjeno 2007. kako je regulisano ugovorom između osnivača.

Treba povećati broj gostovanja u TK i BiH, te u planu rada za 2014. godinu moramo posebnu pažnju obratiti na povećanje repriznih i gostujućih predstava na području TK ali i čitave BiH.

U tu svrhu pozorište je podržalo prijedlog direktora Narodnog pozorišta Sarajevo da se pri Vijeću Ministara BiH osnuje Fond za gostovanja po BiH.

Na kraju ovog izvještaja treba istaći i to da su se odnosi prema pozorištu promijenili nabolje, i to kako od strane institucija vlasti tako i od strane građana koji su pokazali razumijevanje i ogromno interesovanje za pozorišnu umjetnost i rad Narodnog pozorišta Tuzla.

D I R E K T O R

JU NARODNO POZORIŠTE TUZLA

PREDSJEDNIK

UPRAVNOG ODBORA
